

Danmarks mindste kulturhus ligger på Orø

Tekst og foto af Siri Reiter

Stensbjerg er en af Orøs hyppigt besøgte attraktioner. Året rundt trækker den vide udsigt over øen og det meste af Isefjorden både lokale og turister op på Orøs næsthøjeste punkt.

Nu har de besøgende fået endnu mere at komme efter. Det tidligere pumpehus bag kroen er i sommerens løb omdannet til en lille pavillon, som formidler øens historie og sagn.

Oprindeligt var det initiativtager Ole Nielsens idé at fortælle Orøs historie med plancher og fotostater i det gamle vandtårn på bakken. Da Steen Langvad hørte om projektet, fik han idéen om en malet billedfrise med inspiration i Ole Nielsens genfortællinger, og det fandt straks genklang.

Arbejdet med vægmaleriet har stået på sommeren igennem for åben dør, så interesserede har løbende kunnet følge med i udviklingen. Frisen er netop færdiggjort. Bygningens foreløbige istandsættelse er blevet realiseret næsten udelukkende med frivillige kræfter. Lokale virksomheder har bla doneret male- og elarbejde, lyssætning og ny dør, alt sammen fremskyndet af Dronning Margrethes besøg i juni. På ønskesedlen står tagvinduer, isolering, gulv og opvarmning, så rummet kan holdes tørt og frostfrit, da vægbemalingen ellers hurtigt vil forfalde. Projektet administreres gennem foreningen Kunst på Orø, og der er søgt og bevilget midler til bygningssikring

og drift gennem Spar Nord Fonden og Sparekassen Sjællands Fond samt Småøernes Aktionsgruppe.

Bakken er fredet, der må ikke graves, men det unikke projekt har kunnet godkendes af Fredningsstyrelsen, da bygningen allerede eksisterede.

Steen Langvads nye skulptur, Margrethe I med jagtfalk, pryder bakken ved indgangen til bygningen og leder fantasien tilbage til den tid hvor der på Stensbjerg lå et militært anlæg, som hun måske brugte som jagtslot. Både skulpturen og billedfrisen slår fortællingen fast som en vigtig del af Orøs identitet, og selve bakken er måske på vej til at ændre navn?

Kulturhuset på Margretebakken indvies snarest og kan fremover bruges til kulturelle arrangementer såsom koncerter, historiefortælling, foredrag og små udstillinger, fx af skulpturer og smykker. Har man en god idé, er det bare at komme frem med den.

Steen Langvads vision rækker endnu videre. Han ønsker sig mere historiefortællende kunst på Orø, måske i form af skulpturer i landskabet, hvor trampestierne går forbi. Måske kan man snart på sin travetur møde sørøveren Børres hoved på en stage ved Børsbakke eller støde på et kors på stedet, hvor Orøkorset blev fundet!

Lokale billedkunstnere er meget velkomne til at melde ind, hvis de har lyst til at være med i legen.

Steen Langvad og frisen i det lille kulturhus.

Lille billede: Steen Langvads skulptur af Margrete I.

